

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКУК «Челябинская  
областная специальная библиотека  
для слабовидящих и слепых»  
К.В. Пименова  
24 февраля 2026 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении II Областного конкурса по изготовлению тактильных рукодельных книг «Единство на страницах», посвященного Году единства народов России

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II Областного конкурса по изготовлению тактильных рукодельных книг, посвященного Году единства народов России (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Государственное казенное учреждение культуры «Челябинская областная специальная библиотека для слепых и слабовидящих» (далее - ГКУК ЧОСБСС).

1.3. Координатором Конкурса является Организационно-методический отдел ГКУК ЧОСБСС, тел. 8(351)263-06-48.

#### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса - содействие сохранению и популяризации культурного наследия народов России через создание тактильных рукодельных книг для людей с нарушениями зрения, отражающих идеи народного единства, многообразия традиций и ценностей.

2.2. Задачи Конкурса:

- развивать инклюзивную культуру через создание доступных книг для людей с нарушениями зрения;
- стимулировать творческий потенциал участников в области рукодельного книжного искусства;
- формировать фонд библиотек тактильными рукодельными книгами;
- укреплять межкультурное взаимопонимание и уважение посредством книжного творчества.

#### 3. Номинации Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучшая ассоциативная (художественная) тактильная рукодельная книга»;
- «Лучшая дидактическая тактильная рукодельная книга».

#### 4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса могут быть жители г. Челябинска и Челябинской области, специалисты образовательных учреждений и учреждений культуры.

4.2. Возраст участников не ограничен.

## **5. Порядок и сроки проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится со 2 марта по 20 мая 2026 года.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1).

5.3. Заполненные заявки на участие в Конкурсе принимаются по адресу: 454080, г. Челябинск, пр. Свердловский, д. 58, ГКУК «Челябинская областная специальная библиотека для слабовидящих и слепых», Организационно-методический отдел или могут быть направлены в электронном виде на почту: [ipra74@yandex.ru](mailto:ipra74@yandex.ru).

5.4. Тактильные рукодельные книги, представленные на Конкурс (далее - конкурсные работы), должны соответствовать основным требованиям безопасности и рекомендациям по изготовлению тактильных рукодельных книг (Приложение 2).

5.5. Конкурсные работы принимаются по адресу: 454080, г. Челябинск, пр. Свердловский, д. 58, ГКУК «Челябинская областная специальная библиотека для слабовидящих и слепых», Организационно-методический отдел. Также конкурсную работу можно направить на вышеуказанный адрес почтой.

5.6. Участники Конкурса несут ответственность за предоставление недостоверных сведений, указанных в конкурсной работе, в том числе за нарушение авторских и исключительных прав третьих лиц в соответствии с действующим законодательством.

## **6. Критерии, порядок оценки конкурсных работ и награждение участников Конкурса**

6.1. Критерии оценки: оригинальность замысла (до 10 баллов), соответствие тематике Года единства народов России (до 5 баллов), соблюдение требований безопасности и рекомендаций по изготовлению тактильных рукодельных книг (до 15 баллов). Максимальная сумма - 30 баллов.

6.2. Порядок оценки. В целях оценки результатов создается жюри Конкурса. Решение жюри оформляется протоколом.

6.3. Жюри Конкурса определяют трех победителей в каждой номинации. Победители награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками. Участникам, не занявшим призовые места, вручаются благодарственные письма.

6.4. Итоги Конкурса публикуются на официальной странице в группе ВКонтакте и на сайте ГКУК ЧОСБСС.

6.5. После подведения итогов Конкурса конкурсные работы по желанию участника могут быть возвращены, переданы в дар ГКУК ЧОСБСС или в специализированные учебные заведения для детей с нарушениями зрения.

**ЗАЯВКА**  
**на участие во II Областном конкурсе по изготовлению тактильных**  
**рукодельных книг «Единство на страницах», посвященного**  
**Году единства народов России**

|  |  |
|--|--|
| Фамилия, имя, отчество участника (полностью)   |  |
| Название конкурсной работы   |  |
| Номинация Конкурса   |  |
| Наименование учреждения, должность участника (при наличии)   |  |
| Контактные данные участника (адрес места жительства, почтовый адрес, контактный телефон, адрес электронной почты)    |  |
| Комментарии (дополнительная информация о тактильной рукодельной книге предоставляется по желанию участника конкурса) |  |

С Положением о Конкурсе и правилами его проведения ознакомлен(а).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

### Основные требования безопасности и рекомендации по изготовлению тактильных рукодельных книг

1. Недопустимо наличие острых, колющих, режущих деталей, которыми ребенок может поранить руку, а также предметов, изготовленных из токсичных материалов, негативно влияющих на здоровье ребенка.

2. Книга должна быть не очень большого размера, чтобы ребенок мог охватить всю страницу; размер листа примерно: 21 см x 25 см или 25 см x 30 см. Такой размер удобен для обследования всей поверхности листа и на нем можно свободно разместить необходимые предметы.

3. Книга не должна быть тяжелой для ребенка.

4. Страницы должны быть мягкими, приятными на ощупь (желательно изготовленные из мягкого картона, обтянутого тканью), а уголки страницы закругленными.

5. Рельефное изображение должно иметь размер, доступный восприятию руки ребенка, иначе ему трудно будет получить целостный образ.

6. На странице следует располагать небольшое количество предметов, чтобы ребенок мог сконцентрировать свое внимание на главном, не отвлекаясь на второстепенные детали.

7. При разработке дизайна книги не следует использовать различные декоративные элементы (рамки, виньетки и т. п.), мешающие правильному восприятию иллюстративного материала.

8. Для того, чтобы при восприятии книги зрение ребенка не перегружалось, не рекомендуется использование ярких фонов, таких как красный, фиолетовый, желтый. Ребенку комфортнее будет работать со спокойными тонами: белым, синим, серым, зеленым.

9. Контраст фона и предмета по цвету и на ощупь должен быть предельно четким.

10. При создании изображения возможны комбинации различных аппликаций и мягких игрушек.

11. Для более точного узнавания предметов изображения должны быть максимально приближены к реальным предметам. Например, у животных должны быть изображены все четыре конечности, оба глаза, оба уха, гога и т. п., чтобы у ребенка не складывалось неправильного представления.

12. Если какой-либо персонаж, предмет повторяются на нескольких страницах книги, следует сохранять единый размер изображаемого объекта, чтобы ребенок не перепутал его с другими.

13. Отдельные предметы лучше прикрепить к книге с помощью шнурков, липучек и т.п.

14. Если в книге много предметов, прикрепленных с помощью шнурков, липучек, заклепок, то во избежание потерь отдельных предметов следует создавать обложку, закрывающуюся на липучки, кнопки, пуговицы или завязывающуюся на тесемки.

15. Для распознавания верха и низа книги внизу каждой страницы пришивается выпуклая тесьма или шнурок, или треугольник, изображенный острым углом вверх.

16. Текст (рельефно-точечного, укрупненного шрифтов) может располагаться как на страницах книги, так и в виде отдельной книжки, звукозаписей на аудиокассете или компакт-диске.

17. В целях развития моторики и усиления игрового компонента рекомендуется использовать всевозможные карманы, мешочки, кошельки, которые можно закрывать и открывать, что-либо в них класть и вынимать.

18. Помимо осязания максимально задействуются другие органы чувств — слух, обоняние. С этой целью используются предметы, издающие звуки и запахи.

19. Книга может состоять из 5-6 листов. Такое их количество не дает перегрузку в информации и оптимально для обследования детьми.

20. На оборотной стороне книги следует располагать карман, в котором хранится идентификационный лист, содержащий необходимую информацию об издании (место, год издания, издающая организация, составители, количественная характеристика и т. д.).